

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию города Барнаула

МБОУ "Лицей №129"

РАССМОТРЕНО

Кафедра ГД

Протокол №1 от «22»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет

Протокол №1 от «22»
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Кутлан С.Н.
Приказ №185-осн. от «29»
августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Учимся рассуждать.»
для обучающихся 11 классов

Барнаул 2024

Содержание

	стр.
Пояснительная записка.....	2-3
1. Требования к результатам изучения курса «Учимся рассуждать» в основной школе....	
общего образования.....	3
2. Формы и виды организации учебного процесса.....	3
3. Методы и технологии обучения.....	3-4
4. Критерии выставления отметок успеваемости.....	4
5. Краткое содержание элективного курса «Учимся рассуждать».....	4-6
6. Поурочно-тематическое планирование.....	6-7
7. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение кабинета.....	7
7.1. список технических средств обучения в кабинете	7
7.2. учебно-методическое обеспечение кабинета: (список литературы, справочники).....	7
Лист регистрации изменений, внесённых в рабочую программу.....	8

.
.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного курса "Учимся рассуждать" по русскому языку составлена на основе нормативных документов:

- основная образовательная программа МБОУ «Лицей № 129» основного общего образования;
- положение о рабочих программах учебных предметов и курсов МБОУ «Лицей № 129»;
- учебного плана МБОУ «Лицей № 129»;
- годового календарного учебного графика МБОУ «Лицей № 129»;
- авторская программа курса по русскому языку «Учимся рассуждать» Е.Н.Заречнева, Барнаул 2011г

Содержание программы элективного курса по русскому языку вытекает из требований Концепции модернизации российского образования

В работе используются цифровая образовательная платформа «Решу ЕГЭ»

Цель курса: создать условия для совершенствования коммуникативной компетенции учащихся через освоение технологии написания сочинения-рассуждения, развития умения выделять проблему текста, анализировать его, высказывать собственную точку зрения, что будет способствовать воспитанию сознательного отношения к языку как духовной ценности.

Задачи курса:

- 1) Знакомить учащихся с критериями оценки сочинений-рассуждений (ЕГЭ), разработанными Министерством образования и науки Российской Федерации;
- 2) Учить анализировать текст: выделять проблему, комментировать ее, определять позицию автора, аргументированно высказывать собственную точку зрения, опираясь на жизненный или читательский опыт;
- 3) Учить писать сочинение-рассуждение: моделировать вступительную часть, основную часть и заключительную, используя различные приемы.

Основные формы организации занятий: лекция, беседы и практикум; методы изучения курса: проблемный, поисковый, метод концептуального анализа.

В программе реализуются принципы научности, системности, взаимосвязи тем в содержании курса.

Отличительные особенности программы курса от авторской

В программе элективного курса Е.Н.Заречневой указаны части А, В КИМ по русскому языку. В связи с тем, что КИМ претерпели изменения, части А, В заменены на часть 1, а часть 2 представляет собой сочинение.

Общая характеристика элективного курса «Учимся рассуждать» заключается в том, что он способствует формированию языковой личности школьника, что является требованием времени. Современный мир может быть определен как мир текстов, именно в тексте наиболее полно реализуется коммуникативная и когнитивная функция языка, поэтому умение думать, грамотно и красиво рассуждать необходимо для успешной социализации и сдачи единого государственного экзамена.

Место курса в базисном учебном плане

Предметный курс «Учимся рассуждать» предназначен для углубления знаний учащихся 11 классов о тексте, развития умения аргументированно рассуждать над прочитанным, формирования навыка создания собственного речевого высказывания на основе художественного и публицистического текстов, и рассчитан на 34 часа 1 раз в неделю.

1. Требования к результатам обучения. В ходе изучения данного курса учащийся в целях совершенствования коммуникативной компетенции:

- 1) Усваивает:
 - Основные понятия курса: «текст», «проблема», позиция автора», «аргумент»;
 - Критерии оценивания сочинения-рассуждения;
 - Модель сочинения-рассуждения: приемы создания вступления, основной части и заключительной;
- 2) Формирует:
 - Понимание проблемы текста, позиции автора;
 - Личностную позицию в отношении анализа текста;
- 3) Развивает:
 - Умение ориентироваться в критериях оценивания сочинения-рассуждения;
 - Умение проводить речеведческий и смысловой анализы текста;
 - Умение рассуждать по поводу поставленных проблем;
 - Умение и навыки создания собственного речевого высказывания

Итоговое занятие предполагает написания сочинения-рассуждения по художественному, публицистическому или научно-популярному тексту.

2. Формы работы: групповая, самостоятельная, работа в малых группах, работа в парах.

- анализ текстов художественного и публицистического стиля;
- пробное написание собственных вариантов текстов художественного и публицистического стиля;
- проведение лингвистических экспериментов;
- работа с тестами по теме курса.

- лекции, практические занятия, индивидуальные задания, работа в группах, работа с тестами, выполнение творческих заданий различных видов.
- самостоятельные работы;

3. Методы и технологии обучения

Проблемное обучение. Форма активного обучения, позволяющая актуализировать знания, применить их в новой учебной ситуации.

Технология обучения на основе схемных и знаковых моделей (опорные схемы при анализе худ. произведения)

Кейс-технологии. Позволяет найти нетривиальный подход к раскрытию проблемы

Виды контроля

Письменный и устный анализ отрывков текстов художественного и публицистического стилей; практические работы; составление своих текстов определённого стиля, клише; работы с тестами в форме ГИА и ЕГЭ;

итоговые – написание текста в разных стилях, написание сочинения- рассуждения публицистического характера по результатам которого выставляется "зачёт/незачёт",

4. Критерии выставления отметок

Выставление отметок за кус не предполагается, система оценивания "зачет/незачет" в итоге написание сочинения- рассуждения публицистического характера по результатам которого выставляется "зачёт/незачёт".

"Зачет" - если учащийся владеет навыками написания текста сочинения - рассуждения экзаменационного характера с несущественными ошибками.

"Незачет"-- если учащийся не справился с написанием сочинения, допустил существенные ошибки в формулировке обязательных элементов, т.е. работа соответствует отметке "2".

5. Краткое содержание элективного курса «Учимся рассуждать»

Тема № 1. Введение в элективный курс «Учимся рассуждать». Концептуальные основы сочинения-рассуждения на ЕГЭ

Элективный курс по русскому языку в профильном обучении. Учебные материалы и пособия для подготовки к единому государственному экзамену. Цель проведения итоговой аттестации по русскому языку в форме ЕГЭ. Структура демоверсии и характеристика контрольно-измерительных материалов. Компетентностный подход в ЕГЭ: коммуникативная, языковая, лингвистическая, культуроведческая компетенции. Сочинение-рассуждение в системе ЕГЭ. Рефлексия.

Тема № 2. Текст, его типы. Речеведческий и смысловой анализы исходного текста

Понятие «текст». Речеведческий анализ текста. Стили и типы речи. Типы текстов. Основные особенности текста-портрета, текста-проблемы. Схемы сочинения-рассуждения на текст-портрет и текст-проблему. Текст-рассуждение, текст с доминированием в нем описания, текст с доминированием в нем повествования, текст-притча, текст с доминированием в нем информационного компонента. Смысловой анализ текста. Понятия «проблема», «позиция автора», «аргумент». Метод ключевых фраз и слов, прием «рабочая матрица».

Практикум по определению типа текста, речеведческому и смысловому анализам исходного текста. Рефлексия.

Тема № 3. Нормы и критерии оценивания сочинения-рассуждения

Характеристика критериев оценивания сочинения-рассуждения. Технология экспертизы сочинения-рассуждения. Рекомендации.

Практикум по экспертизе сочинения-рассуждения. Рефлексия.

Тема № 4. Алгоритм написания сочинения-рассуждения

Практикум по созданию и апробации алгоритма написания сочинения-рассуждения. Основные аналитические действия: сформулируйте проблему исходного текста; прокомментируйте сформулированную проблему (избегайте чрезмерного цитирования); сформулируйте позицию автора по отношению к проблеме; изложите собственное мнение по проблеме (объясните, почему вы согласны или нет с автором прочитанного текста), приведите два аргумента, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт; пишите ярко и образно, выражайте мысли грамотно и красиво; соблюдайте логику, выделяйте абзацы; соблюдайте фактологическую точность и этические нормы; закончив работу над сочинением, вчитайтесь в него еще раз, проверьте орфографию, пунктуацию, грамматику, речь. Рефлексия.

Тема № 5. Способы моделирования вступления сочинения-рассуждения

Вступление, его назначение. Основные способы и приемы моделирования вступления сочинения-рассуждения: «именительный темы», «вопросы-стимулы», «картина», «название» и др.

Практикум по проектированию вступительной части сочинения-рассуждения разными приемами. Презентация проектов. Рефлексия.

Тема № 6. Способы моделирования основной части сочинения-рассуждения

Основная часть, ее назначение. Основные способы и приемы комментирования проблемы, позиции автора, выражения личностной позиции: «комментированный пересказ», «ниточка», «что делать?», «оппонент» и др.

Практикум по проектированию основной части сочинения-рассуждения разными приемами. Презентация проектов. Рефлексия.

Тема № 7. Способы моделирования заключительной части сочинения-рассуждения

Заключительная часть, ее назначение. Основные способы и приемы моделирования заключительной части сочинения-рассуждения: «отклик», «цитата» и др. Особенности концовки-вывода (сжатый в несколько строк итог), концовки-ответа (ответ на вопрос, поставленный в начале сочинения), концовки-цитаты (цитата, содержащая суть проблемы текста).

Практикум по проектированию заключительной части сочинения-рассуждения разными приемами. Презентация проектов. Рефлексия.

Тема № 8. Модель сочинения-рассуждения

Практикум по созданию памятки пишущему сочинение-рассуждение, проектированию модели и клише сочинения-рассуждения. Рефлексия.

Тема № 9. Контрольное сочинение-рассуждение и его экспертиза

Особенности сочинения-рассуждения по художественному, публицистическому и научно-популярному текстам.

Практикум по написанию и экспертизе контрольного сочинения-рассуждения.

6. Поурочное планирование

№ п/п	Наименование тем	Часы	Форма занятия	Формы контроля	Дата
1	Введение в элективный курс «Учимся рассуждать». Концептуальные основы сочинения-рассуждения на ЕГЭ	1	Лекция	Рефлексия	2.09-7.09
2	Анализ части 1 демонстрационного варианта ЕГЭ	1	Практикум	Тестирование части 1	9.09-14.09
3	Анализ части 1 демонстрационного варианта ЕГЭ	1	Практикум	Тестирование части 1	16.09-21.09
4 5 – 6	Текст, его типы. Речеведческий и смысловой анализы исходного текста	1 2	Лекция Практикум	Определение типа текста и выявление проблем	23.09-12.10
7 – 10	Нормы и критерии оценивания сочинения-рассуждения	2 2	Лекция Практикум	Критерии Оценка	14.10-16.11
11 – 12	Алгоритм написания сочинения-рассуждения	2	Практикум	Алгоритм	18.11-30.11
13 – 18	Способы моделирования вступления сочинения-рассуждения	2 4	Лекция Практикум	Проект вступления	2.12-25.01
19 –	Способы	2	Лекция	Проект	27.01-7.03

24	моделирования основной части сочинения- рассуждения	4	Практикум	основной части	
25 – 30	Способы моделирования заключительной части сочинения- рассуждения	2 4	Лекция Практикум	Проект заключительной части	10.03-26.04
31 – 32	Модель сочинения- рассуждения	2	Практикум	Модель, клише	28.04-10.05
33 – 34	Контрольное сочинение- рассуждение и его экспертиза	2	Итоговое	Сочинение	12.05-24.05

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

7.1. Список технических средств обучения в кабинете

1 Компьютер

2 Проектор

7.2. Учебно-методическое обеспечение кабинета:

Голуб И.Б. «Стилистика русского языка» Из-во «Айрис-пресс», М. 2004г.

Голуб И.Б. «Упражнения по стилистике русского языка» Из-во «Айрис-пресс», М. 2003г. Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Теленкова М.А. «Современный русский язык» Из-во «Айрис-пресс», М. 2003г.

Розенталь Д.Э. «Справочник по правописанию и литературной правке Из-во «Айрис-пресс», м. 1999г.

Розенталь Д.Э. Теленкова М.А. «Словарь трудностей русского языка» Из-во «Айрис-пресс» м. 1999г.

Лист регистрации изменений, внесённых в рабочую программу

[illegible]

